

# Тропарь

В. Файнер

Musical score for the first section of the troparion. The key signature is one flat (B-flat). The vocal line starts with a sustained note on 'C'. The lyrics are: 'От ю - но - сти Хри - ста во - злю - бил е - си,'

Musical score for the second section of the troparion. The key signature changes to no sharps or flats. The lyrics are: 'и То - му Е - ди но му по - ра - пре - по - доб - не, Е - ди но - му по ра'

Musical score for the third section of the troparion. The key signature changes to one sharp (G). The lyrics are: 'бо - та - ти пла - мен - не вожде лел е - си, в пус - бо - та - ти пла - ме - не во - жде лел е - си,'

Musical score for the fourth section of the troparion. The key signature changes to one flat (A-flat). The lyrics are: 'тын нем жи - ти и тво - ем не пре стан но - ю мо - тын нем жи - ти и тво - ем не пре стан но - ю мо -' and 'МО -'

18

ли тво ю и тру дом под ви зал ся е си, уми си,

ли тво ю

Хри - сто - ву

26

бовь Хри - стя жав,  
цем лю - бовь Хри стя жав, Не  
бесным Се ра -

бовь Хри - стя жав,

30

фि мом в пе сно сло ви и спо - бор - ни-

34

в люб - ви при - те - ка - ю - щим к те -  
че, ни - че, в люб - ви при - те - ка - ю - щим к те -  
че, в люб - ви при - те - ка - ю - щим к те -  
че, в люб - ви при - те - ка - ю - ю -

37



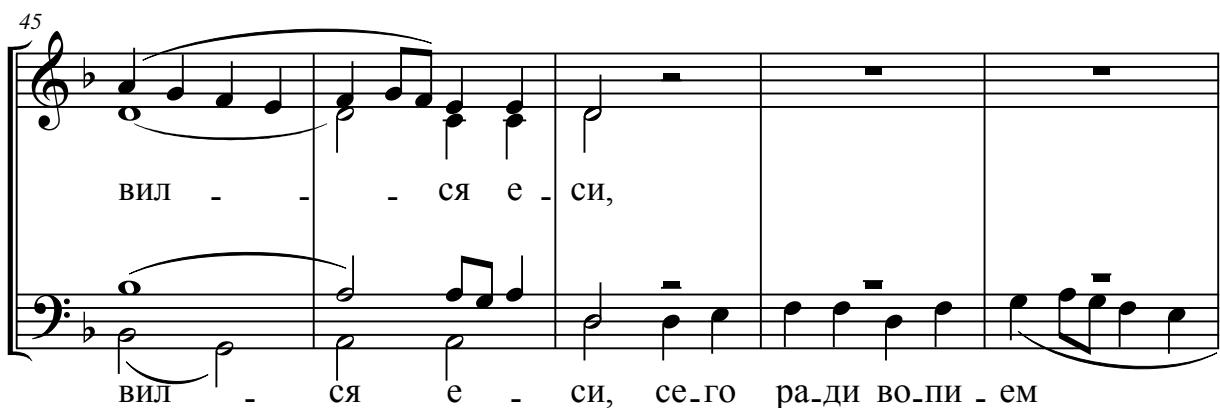
бе Хри - сту по дра - жа - те - лю, тем же из -  
щим к те - бе Хри - сту по дра - жа - те - лю,

41



бран - ник воз - люб - лен  
Бо - жи - я  
Ма - те\_ре я -

45



вил - ся е - си,  
вил - ся е - си, се - го ра - ди во - пи - ем

A musical score page featuring a treble clef piano part and a bass clef piano part at the bottom. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics 'спасай нас молитвами твоими,' with melodic notes and rests. The piano parts provide harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns.

A musical score page featuring two staves. The top staff is for the voice, starting with a rest followed by a melodic line. The lyrics are written below the notes: 'ра - до сте на - ша, теп - лый пред Бо - гом за -'. The bottom staff is for the piano, showing harmonic progression with various chords. The page number '55' is at the top left.

Musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves: treble and bass. The vocal line begins with the lyrics "ступ - ни - че, Се-ра - фи - ме bla жен - - не." The vocal line continues with "же, Се-ра - фи - ме bla жен - - не." The vocal line concludes with "же, Се-ра - фи - ме bla жен - - не."